



LES NOUVEAUX TALENTS DE L'ART LYRIQUE | 2018

**- Concours de Chant Lyrique -
COMMUNE D'ANS | PROVINCE DE LIEGE**

**CHATEAU DE WAROUX
EPREUVES DE SELECTION : 4 MARS 2018
EPREUVE FINALE : 11 MARS 2018**

DOSSIER D'INSCRIPTION

www.concours-lyrique.be



DOSSIER D'INSCRIPTION

A ENVOYER POUR LE 28 FÉVRIER 2018 AU PLUS TARD :

PAR COURRIEL : contact@concours-lyrique.be

OU PAR LA POSTE :

**ADMINISTRATION COMMUNALE D'ANS
Mme Pascale GALHAUT, Cheffe de Service Culture
Concours des Nouveaux Talents de l'Art Lyrique
Esplanade de l'Hôtel communal 1
4430 ANS - BELGIQUE**

MERCI DE COMPLETER EN LETTRES MAJUSCULES

Nom :

Prénom :

Lieu et Date de Naissance :

Nationalité :

Activité / Profession :

Adresse de résidence :

Code Postal : Ville :

Pays :

E-mail :

Téléphone :

Catégorie Vocale :

Niveau de formation musicale :

Ecole(s) & Professeur(s) actuel(s) :

INFORMATIONS COMPLEMENTAIRES :	CHOIX
Je serai accompagné par mon pianiste personnel <i>(et j'en assume les frais éventuels)</i>	
Je n'ai pas de pianiste personnel <i>(je souhaite bénéficier d'une solution proposée par le Concours)</i>	
Je suis intéressé par un logement en famille d'accueil <i>(sous réserve de disponibilité)</i>	
Je m'inscris pour le Prix Spécial de Langue italienne <i>(et je prévois minimum 2 airs en italien)</i>	
Je m'inscris pour le Prix Spécial de Langue allemande <i>(et je prévois minimum 2 airs en allemand)</i>	

SIGNATURE + DATE :

RAPPEL DES COORDONNEES DU CANDIDAT:

NOM – Prénom :

Téléphone : Catégorie vocale :

PRIX DE LANGUES ETRANGERES (*entourer votre/vos choix*) : ITALIEN – ALLEMAND

PROGRAMME DU CANDIDAT – SELECTION D'AIRES

Le programme doit être remis en même temps que la candidature pour le 28/02 !

OBLIGATOIREMENT 6 AIRES ISSUS DU REPERTOIRE LYRIQUE

DE L'OPERA, DE L'OPERETTE ET DE LA COMEDIE MUSICALE :

1 EN FRANÇAIS + 1 EN ITALIEN + 1 EN ALLEMAND + 3 AU CHOIX

! Prix de langues étrangères : 2 airs minimum par langue choisie (français et/ou italien) !

N°	COMPOSITEUR	TITRE DE L'OEUVRE	TITRE DE L'EXTRAIT	LANGUE
1				FRANCAIS (obligatoire)
2				ITALIEN (obligatoire)
3				ALLEMAND (obligatoire)
4				
5				
6				

SIGNATURE DU CANDIDAT :

NOTICE A L'ATTENTION DES CANDIDATS

INSCRIPTIONS JUSQU'AU MERCREDI 28 FEVRIER 2018 INCLUS

ATTENTION, N'OUBLIEZ PAS :

- **PROGRAMME MUSICAL COMPLET ET DEFINITIF PROPOSE AU JURY**
- **CV DETAILLANT LE PARCOURS MUSICAL + PHOTO RECENTE**
- **COPIE DE LA CARTE D'IDENTITE OU DU PASSEPORT**
- **DROIT D'INSCRIPTION : 30 EUR**

ENVOI DES DOSSIERS :

- soit par voie électronique : contact@concours-lyrique.be
- soit par voie postale :
ADMINISTRATION COMMUNALE D'ANS
Concours des Nouveaux Talents de l'Art Lyrique
Mme Pascale GALHAUT
Esplanade de l'Hôtel communal 1
4430 ANS (Belgique)

ATTENTION :

- 1) **Seul le paiement du droit d'inscription confirme l'inscription !**
➔ **30 EUR PAR CANDIDAT A PAYER :**
 - soit par virement bancaire (apporter la preuve le jour de la 1^e épreuve),
 - soit en liquide le jour du concours, avant l'audition.
- 2) Les candidats doivent remettre leur programme pour le 28 février au plus tard
Il doit comporter **6 AIRS (Opéra/Opérette/Comédie musicale) :**
 - **AU MOINS 1 FRANCAIS, 1 ITALIEN ET 1 ALLEMAND,**
 - **3 AUTRES AIRS AU CHOIX,**
 - **Pour les Prix Spéciaux de Langues, MIN. 2 AIRS PAR LANGUE (fr/it).**

PREMIERE EPREUVE : DIMANCHE 4 MARS – 15H00

- ➔ Les candidats sont **attendus à 14h30 :**
- !!! **TENUE DE VILLE** = Critère d'évaluation des candidats
- Epreuve publique sans applaudissement :
1 air au choix du candidat + éventuellement 1 air à la demande du Jury
- Délibérations du Jury & Proclamation des Finalistes
- Les candidats qui ne sont pas retenus peuvent rencontrer le Jury

DEUXIEME EPREUVE : DIMANCHE 11 MARS – 15H00

- ➔ Les candidats sont **attendus à 14h00 :**
- !!! **TENUE DE CONCERT** = Critère d'évaluation des candidats
- Finale publique en deux parties :
2 airs, dont 1 imposé par le Jury
➔ **Prix spéciaux de Langues : 1 air par langue (italien et/ou allemand)**
- Délibérations du Jury & Proclamation des finalistes
- Les Lauréats peuvent rencontrer le Jury

Règlement en ligne : www.concours-lyrique.be

LOGEMENTS DANS LES ENVIRONS

- Hôtel IBIS Budget Liège-Rocourt (à 5 minutes en voiture)
- Hôtel Première Classe Liège-Rocourt (à 5 minutes en voiture)
- Hôtel Park Inn Radisson Liège Airport (à 10 minutes en voiture)
- Auberge de Jeunesse Simenon à Liège (à 20 minutes en voiture)
- Nombreuses possibilités dans le centre-ville de Liège (à 15 minutes en voiture)
- A la demande : quelques solutions en FAMILLES D'ACCUEIL sont possibles

CONTACTS UTILES



Secrétariat du Concours :

Mme Pascale GALHAUT

Esplanade de l'Hôtel communal 1 – 4430 ANS

Tél : +32(0)4 247 72 73 – Fax : +32(0)4 247 72 09

Email : contact@concours-lyrique.be | Site : www.concours-lyrique.be



Epreuves - Masterclass – Récital des Lauréats – Remise des Prix :

Rue de Waroux 301 – 4432 ALLEUR

Tél : +32(0)4 371 98 38 | www.chateau-waroux.be

COMITE DIRECTEUR DU CONCOURS

M. Thomas CIALONE

Président du Concours

Mme Dora LACROIX

Présidente d'Honneur

Mme Mady URBAIN

Directrice musicale

Mme Pascale GALHAUT

Secrétaire du Concours

M. Robert ALFONSI

Président du Jury

Mme Cécile DUVIVIER

Secrétaire du Jury



Le Comité organisateur et le Jury du CNTAL 2017 :

Thomas CIALONE, Président du Concours – Mady URBAIN, Directrice musicale
Robert ALFONSI, Président du Jury – Jean-Paul FOUCHECOURT – Nadine DENIZE – Bruno MICHEL
Cécile DUVIVIER, Secrétaire du Jury – Henri MAIER – Cyril ENGLEBERT
Dora LACROIX-BEETS, Présidente d'Honneur du Concours

www.concours-lyrique.be